

17-12-2009 Orquestas. Contrabajista rancagüino califica como "increíble" su participación en la Orquesta Iberoamericana en El Tipógrafo de la VI Región p.4

Sección: Educación y Cultura

ESTUVO CERCA DE UN MES EN EUROPA

## Contrabajista rancagüino califica como "increíble" su participación en la Orquesta Iberoamericana

Una experiencia "increíble". Así calificó el contrabajista rancagüino Alejandro Cantillana la posibilidad que tuvo de viajar por alrededor de un mes a Europa como uno de los tres representantes chilenos invitados a ser parte de la Orquesta Juvenil Iberoamericana en Portugal.

El joven talento de la música

de cámara, quien compartió con cerca de 140 invitados de diversos países de Latinoamérica y Europa, viajó el pasado 18 de noviembre al viejo continente. Durante las primeras dos semanas recorrió España, específicamente las ciudades de Madrid y Sevilla, lugares que según afirma eran desconocidos.



(Foto de archivo) El contrabajista Alejandro Cantillana demostró su talento frente a miles de europeos.

En forma paralela, el músico -quien integra la Orquesta Sinfónica Juvenil de Chile, donde ocupa el rol de primer contrabajo- participó en los extensos ensayos de la Orquesta de Portugal, grupo que dirige Gustavo Dudamel. Según comentó Cantillana, los ensayos se realizaban desde las 9:00 hasta las 21:00 horas.

Tras recorrer España, el músico de 24 años participó en total en tres conciertos. El primero de ellos se efectuó en Estoril, lugar donde se desarrolló la Cumbre Iberoamericana en cual participó la Presidenta Michelle Bachelet y el Rey de España Juan Carlos de Borbón, entre otras importantes personalidades. En Lisboa y ante alrededor de tres mil personas se desarrolló la segunda presentación, mientras que

el último concierto fue en el Real Auditorio Nacional de Madrid. "Fue muy linda la experiencia", manifestó el contrabajista, agregando que aprendió mucho y que volvió a Chile con las ganas de desarrollar nuevas ideas. "Llegué con un montón de proyectos", dijo y argumentó que en el país "falta un poco de empuje para seguir profesionalizando" las orquestas.

Alejandro Cantillana fue seleccionado entre más de 500 postulantes chilenos, al igual que Sergio Fuentes, primera trompeta de la Sinfónica de La Serena, y Matías Piñeira, primer corno de la Sinfónica de Chile, con quienes viajó a Europa.

¡ Para quienes eligen lo mejor !

**ISM INSTITUTO SANTA MARIA**

**AÑO ACADÉMICO 2010**

Atención de Público en peluquería matrícula gratis

Peluquería unisex  
Secretariado ejecutivo  
Auxiliar de Párvulos  
Estilista profesional  
Esteticista integral  
Diseño y Confección de Vestuario  
Masofilaxia Corporal  
Gastronomía  
Cocina - Repostería  
Cosmetología y Maquillaje

Cuotas fijas Horarios a elección

PRESTIGIO Y EXPERIENCIA DESDE **1979**

**SEDE RANCAGUA  
ASTORGA 441 FONOS : 234511**

[www.institutosantamaria.com](http://www.institutosantamaria.com)

