

07-12-2009 Orquestas. Con éxito se desarrolló el primer Encuentro Patagónico de Orquestas Infantiles y Juveniles en El Pingüino de Punta Arenas p.29

Sección: Espectáculos - Regional

ORGANIZADO POR LA ESCUELA PADRE ALBERTO HURTADO

Con éxito se desarrolló el Primer Encuentro Patagónico de Orquestas Infantiles y Juveniles

En el evento participaron estudiantes de Punta Arenas y Puerto Natales, quienes homenajearon a Carlos González Yaksic. La viuda del ex concejal, Emilia Lausic, fue galardonada.

Carola Chávez B.
 cchavez@elpinguino.com
 www.epinguino.com



Las orquestas del Colegio Francés, Liceo María Auxiliadora, Liceo Salesiano Monseñor Fagnano y Escuela Padre Alberto Hurtado, fueron los protagonistas de un evento en donde la música fue el principal ingrediente.

Se trató de la segunda etapa del Primer Encuentro Patagónico de Orquestas Infantiles y Juveniles "Carlos González Yaksic" que se desarrolló el sábado en la sala de uso múltiple de la Escuela Padre Alberto Hurtado.

El principal objetivo de la iniciativa fue rendir un homenaje póstumo al ex concejal, quien con su apoyo permitió dar vida a la orquesta de cámara "Jorge Sharp Corona" que en la Región de Magallanes es reconocida por su calidad y por haber nacido como un proyecto de integración en un sector altamente vulnerable. Por lo anterior se galardonó a su viuda Emilia Lausic.

En el evento, alrededor de 100 estudiantes entre siete y 17 años in-



EN LA OPORTUNIDAD, ALREDEDOR DE 100 MÚSICOS ENTRE SIETE Y 17 AÑOS INTERPRETARON PIEZAS DE CONNOTADOS AUTORES, DELEITANDO A LOS ASISTENTES.

terpretaron piezas de connotados autores, deleitando a los asistentes. En la oportunidad también estuvieron presentes diversas autoridades regionales, entre las que destacaron el intendente regional Mario Maturana; la seremi de Gobierno, Maribel Valle; la seremi de Educación, Eleanor Montaña; el concejal de

Punta Arenas, Roberto Sahr y los directores de los establecimientos educacionales participantes.

El encuentro fue financiado a través de un fondo concursable de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (Foji). En su etapa de formulación fue apoyado por profesionales del programa Servicio País

Rural (SPR) del proyecto Orquestas Juveniles e Infantiles de la Fundación para la Superación de la Pobreza (FSP), además contó con el patrocinio de la Corporación Municipal de Educación de Punta Arenas, Fuerza Aérea de Chile, Diócesis de María Auxiliadora y el Consejo Regional de la Cultura y las Artes.