



## **OBOEFEST - Rosario, Argentina**

Encuentro Internacional de Oboístas

2 al 4 de marzo de 2012

Sede: Escuela Municipal de Música "J. B. Massa"

### **Objetivos**

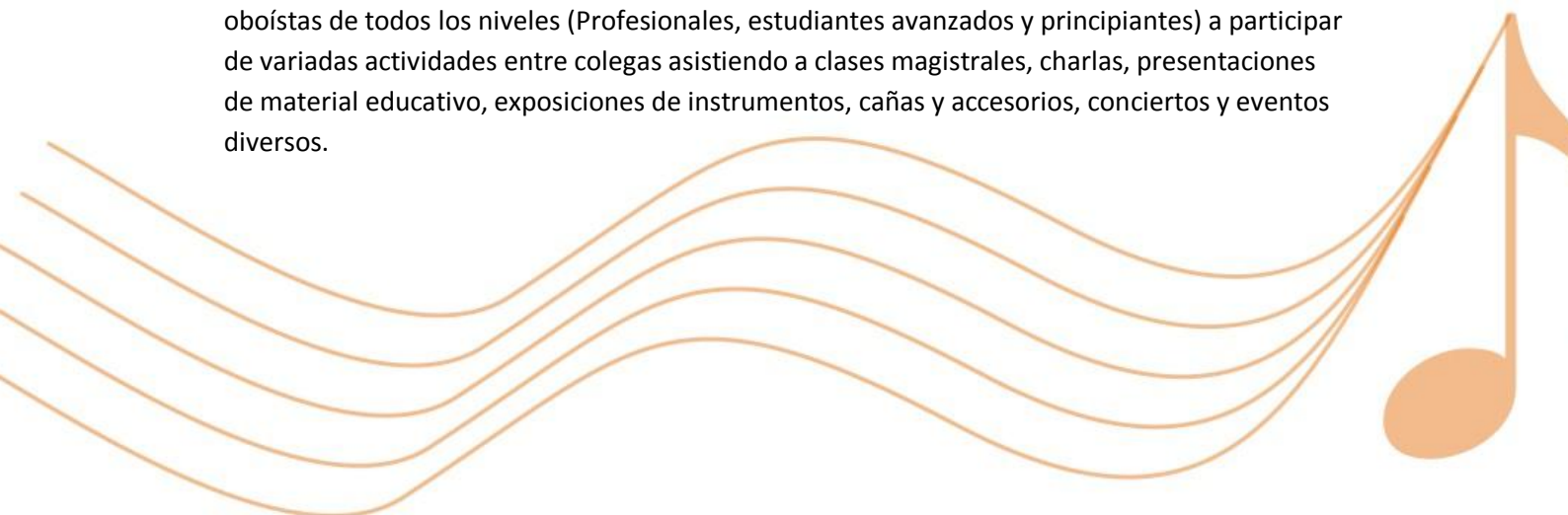
El principal objetivo de este encuentro es la difusión y el estudio del oboe en Latinoamérica. El acercamiento de los jóvenes oboístas a los principales referentes de la región es un paso importante en su formación. Al mismo tiempo la convivencia y el intercambio con sus pares enriquecen la enseñanza y el aprendizaje del instrumento y de la música en general.

Es nuestro mayor deseo lograr una comunidad de oboístas en Latinoamérica integrada a la realidad musical internacional, consciente de las necesidades de nuestro medio y decidida a hacer su aporte artístico y educativo a la sociedad.

### **Descripción**

Crear en la ciudad de Rosario (Argentina) un punto de encuentro que se consolide como de referencia convocando a Oboístas de todas partes de nuestro país, Latinoamérica y el mundo. En esta primera oportunidad tendremos como invitado especial a uno de los más reconocidos maestros que nos formaron. Pedro Pablo Cocchiararo de Argentina. Junto a él participarán como invitados entre los más activos y reconocidos oboístas de Brasil, Bolivia, Chile, Uruguay y Argentina. Cada uno de ellos aporta características técnicas e interpretativas de distintas escuelas.

Con esta amplia convocatoria se pretende hacer un llamado a la comunidad de oboístas de todos los niveles (Profesionales, estudiantes avanzados y principiantes) a participar de variadas actividades entre colegas asistiendo a clases magistrales, charlas, presentaciones de material educativo, exposiciones de instrumentos, cañas y accesorios, conciertos y eventos diversos.





## ACTIVIDADES

- Clases Magistrales
- Clases Individuales y/o colectivas.
- Talleres grupales sobre temáticas definidas (confección de cañas, conciertos, solos de concurso)
- Talleres de luthería y mantenimiento de oboes y corno inglés.
- Ensayos y conciertos de grupos de cámara
- Conferencias sobre investigaciones, libros publicados, etc.
- Coloquio-Debate "Nuestra realidad, necesidades de los jóvenes oboístas"
- Concierto con Orquesta de cámara
- Concierto "Open Air". "Música Acuática" y "Música para los Reales Fuegos de Artificio" de G.F. Haendel (Todos los participantes)

## Organización y Coordinación ejecutiva

Luis Giavón (Oboe Sinfónica de Rosario y La Sociedad de los 5 Vientos)

## Dirección Artística y Pedagógica

Nestor Garrote (Solista OFBA y Quinteto Filarmónico)

Marcelo Mercado (Solista UNCuyo y Filarmónica Mza)

## Diseño y Asistente de producción

Alejandra Miralles





### **Inscripción**

Los estudiantes y profesionales podrán inscribirse a través de este mail: [oboehoy@gmail.com](mailto:oboehoy@gmail.com)

El costo del mismo es de 200 pesos argentinos sin alojamiento y 300 pesos argentinos con alojamiento (2 noches).

Noche extra anterior y/o posterior: 50 pesos argentinos cada una.

Para extranjeros 50 dólares americanos sin alojamiento y 75 dólares americanos con alojamiento (2 noches).

Noche extra anterior y/o posterior: 15 dólares americanos cada una.

### **Instituciones patrocinantes**

Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Municipalidad de Rosario

Escuela municipal de Música "J.B. Massa"

Orquesta de Cámara

### **Otros auspiciantes y Expositores**

OBOEHOY

Marigaux

Luhería Barreto

Javi Palhetas (Gonzalez Reeds)

Rosario Reeds

**OBOEHOY**

