

04-12-2009 Orquestas. Orquesta Bicentenario de regreso en El Diario Austral región de Los Ríos p.A17 Sección: Cultura

CULTURA

VIERN

Con gira por comunas de la región de Los Ríos

Orquesta Bicentenario de regreso

Daniel Navarrete Alvear

dnavarrete@australvaldivia.cl

4

Luego de su estreno en septiembre en el inicio de la celebración por los 200 años de vida independiente de Chile, la Orquesta Bicentenario de Los Ríos vuelve a escena. Esta vez los 86 músicos visitarán cuatro comunas en una maratónica gira de conciertos gratuitos que realizarán gracias al apoyo del programa de Fortalecimiento de la Identidad del Gobierno Regional, de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile y de la Corporación Cultural Municipal. Asimismo, colaboran en la gira el Conservatorio de Música Uach y la Escuela de Música Juan Sebastián Bach.

La primera estación de la gira es hoy al mediodía en el gimnasio municipal de Paillaco. En tanto, a las 19 horas el compromiso será en el gimnasio municipal de Futrono.

De igual forma, mañana la Orquesta Bicentenario se presentará a las

son los conciertos que ofrecerán los 86 músicos. La gira comienza hoy en Paillaco y Futrono y finaliza mañana en Río Bueno y La Unión.

12 horas en el gimnasio municipal de Río Bueno; y a las 19 horas hará lo propio en el gimnasio municipal de La Unión. Todas las presentaciones son con entrada liberada.

Al igual que en el debut en el Coliseo Municipal de Valdivia, la orquesta volverá a ser dirigida por los maestros Abel Mansilla, Christian Reyes y Verónica Solís, a quienes esta vez se suma Marcelo Escobar, docente del Conservatorio Uach.

REPERTORIO

Antes de comenzar el viaje los músicos realizaron ayer un último ensayo por filas, en la mañana, y una preparación general, por la tarde, lo



La orquesta ofreció ayer un concierto educacional en el Liceo Técnico de Valdivia.

que se tradujo en un concierto educacional ofrecido a la comunidad educativa del Liceo Técnico de Valdivia. En la ocasión, fue revisado el repertorio que mostrarán en las cuatro comunas y que considera obras como "El camahueto" del grupo

Bordemar, "Todos juntos" de Los Jaivas, la "Sinfonía N° 5" de Wolfgang Amadeus Mozart y las partituras de los largometrajes "El imperio contraataca" de Jhon Williams y "El señor de los anillos" de Howard Shore.