



BOLETÍN FOJI

FUNDACIÓN
ORQUESTAS
JUVENILES E
INFANTILES

MARZO 2010

BECAS BICENTENARIO 2010

ASUME NUEVA
DIRECTORA
EJECUTIVA

NUEVAS FE-
CHAS FONDOS
CONCURSABLES

PARTE TEMPORADA DE CONCIERTOS





Ramiro Fernández, violinista de la Orquesta Infantil Colegio Alemán de Punta Arenas. Ramiro tiene 8 años y partió en la música a los 6 con la profesora Claudia Uribe. Le encanta observar y estudiar la naturaleza, le gusta mucho dibujar y pintar y sueña con ser un gran Científico y continuar tocando violín.

MARITZA PARADA: NUEVA DIRECTORA EJECUTIVA



Tras la renuncia de Luisa Durán de la Fuente a la dirección de la Fundación de Orquestas Juveniles de Chile, la Primera Dama, Cecilia Morel, designó como Directora Ejecutiva de la institución a Maritza Parada

Allende.

Después de una destacada trayectoria artística como bailarina, Maritza Parada ha desarrollado una activa y eficiente labor en la gestión cultural, tanto en la Universidad de Chile como en el Teatro Municipal de Santiago.

Estudió Danza en el Conservatorio Nacional de Música de la Facultad de Artes Universidad de Chile y en la München Ballet Akademie de Alemania, luego de lo cual ingresó al Ballet Nacional Chileno.

Estudió Teatro en la Escuela de Fernando González; alemán en el Goethe Institut e inglés en el Instituto Chileno Norteamericano, a los que se suma su dominio del italiano y el francés.

Fue Presidente del Comité de Danza del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Presidente de la Comisión de Danza del FONDART y miembro del Comité de Gestión del Consejo Chileno de la Música. Realizó un Seminario sobre Gestión Cultural en la Universidad Católica de Chile y fue asesora de Proyectos de Danza en la Fundación Andes.

Su carrera en la administración cultural se inició en 1986 como directora artística del Ballet Nacional Chileno, funciones que cumplió paralelamente con la dirección ejecutiva del Centro de Extensión Artística y Cultural de la Universidad de Chile entre 1994 y 1996, año en que deja el BANCH para continuar a la cabeza del CEAC hasta 1998.

Estuvo en la gerencia de la Corporación Cultural de la Municipalidad de Santiago,

Teatro Municipal, hasta el 2006, donde efectuó la planificación, coordinación y dirección del Depto. Comercial.

El año 2007 asumió un segundo período en la dirección del Centro de Extensión de la Universidad de Chile, CEAC, al igual que un puesto en el Directorio de la Fundación de Orquestas Juveniles de Chile, cargos que ocupó hasta febrero de 2010.

Junto con sentirse muy halagada por el nombramiento, Maritza reconoce tener un profundo amor por la institución:

“Es motivo de orgullo para mí suceder el espléndido trabajo que hicieron Fernando Rosas y Luisa Durán en este cargo y asumo feliz esta gran responsabilidad. Siento también de vital importancia que a través de nuestra labor como Fundación, ayudemos a reconstruir el país con esta expresión artística, como es la música, que le ha dado alegría a tantas vidas en todo Chile”.

LUISA DURÁN ENTREGÓ SU CARGO MUY SATISFECHA

Desde que asumió como Directora Ejecutiva de la Fundación en noviembre del 2007, Luisa Durán se propuso como meta visibilizar el trabajo de la institución tanto en lo social como en lo musical.

Fue de especial preocupación para ella contar con mejores escenarios, que las orquestas tengan presencia a nivel nacional, que su desarrollo musical sea de calidad y que la Fundación tenga un contacto eficiente con los conjuntos que están bajo su alero.

Bajo su dirección se creó el Departamento Psicosocial, encargado de atender situaciones de alimentación, alojamiento y bienestar de los becados. Además, se contrató una unidad de investigación para conocer empíricamente el verdadero impacto que tiene el movimiento de orquestas juveniles.

En cuanto a la infraestructura, Luisa Durán consiguió un Fondo de Subvención Presidencial, que permitió tener espacios adecuados para funcionarios y jóvenes músicos de las orquestas de la Fundación.

Uno de sus grandes esfuerzos estuvo concentrado en el proyecto bicentenario de la Fundación, gracias al cual se crearon 15 orquestas juveniles regionales y que el 2010 significará un aumento en el número de becas de 558 a 1.095.

Antes de partir de la institución que la acogió durante 27 meses, Luisa Durán expresó su intención de seguir apoyando los programas de la Fundación y de buscar oportunidades desde otro escenario:

“Este es un proyecto consolidado y por tanto tendrá una larga vida. Seguiré apoyando a la Fundación para que haya más jóvenes y niños que a través de la música tengan la oportunidad de mejorar sus vidas y que crezca el movimiento musical en el país”.





CURSO DE VIOLA

El 22 y 23 de marzo, los hermanos Fernando y Gustavo Acuña, ofrecerán Clases de Viola y Cello para los niños de las orquestas damnificadas en Curicó.

Las Master Class se repetirán en Santiago en la Fundación de Orquestas Juveniles el jueves 25 de marzo.

Inscripciones en www.orchestajjuvenil.cl

MARZO 2010

FONDOS CONCURSABLES 2010

CREACIÓN DE ORQUESTAS

ORIENTADO A: Municipalidades, liceos, colegios, corporaciones, fundaciones, etc. con personalidad jurídica, que deseen crear una orquesta infantil en un sector de la población de escasos recursos.

Se beneficiará a proyectos con la compra de instrumentos y accesorios.

REQUISITOS: Tener personalidad jurídica, presentar una contraparte financiera que asuma el costo de los recursos humanos por un mínimo de 2 años y poseer un espacio físico adecuado para el funcionamiento de la orquesta.

Cierre de las postulaciones: 31 de marzo de 2010

Documentos e inscripciones en www.orchestajjuvenil.cl

FORTALECIMIENTO DE ORQUESTAS

ORIENTADO A: Orquestas juveniles o infantiles catastradas que podrán postular en una de las cinco categorías:

1. Mantención, reparación y compra de accesorios
2. Compra de instrumentos
3. Capacitación para alumnos de la orquesta
4. Perfeccionamiento a profesores y/o director
5. Gira nacional o internacional

REQUISITOS: tener el catastro completo y actualizado, tener al día los honorarios de su director de orquesta y profesores de instrumento, presentar una contraparte financiera que asuma el 10% del costo total solicitado.

Cierre postulación: 16 de abril de 2010.

Documentos e inscripciones en www.orchestajjuvenil.cl

ESTUDIOS EN EL EXTRANJERO

OBJETIVO: Ofrecer a profesores y alumnos que participen en orquestas juveniles la posibilidad de perfeccionamiento en el extranjero ayudándoles a financiar parte de los gastos.

LA BECA: Los recursos estarán destinados a compra de pasajes aéreos, estadía, estudios, cursos, seminarios o tutorías, con profesores especializados en el extranjero. La beca comprende el financiamiento parcial de gastos derivados de los estudios en el extranjero, por un monto máximo de \$900.000 pesos por proyecto.

REQUISITOS:

1. Podrán participar chilenos residentes en nuestro país en categorías: instrumento, dirección y pedagogía en instrumento.
2. Los postulantes deberán participar en una orquesta infantil o juvenil catastrada (como alumno, profesor o director).
3. Llenar Formulario de postulación designado por la Fundación.

Cierre: 31 de Marzo de 2010 - Documentos e inscripciones en www.orchestajjuvenil.cl



Fundación inicia Temporada de Conciertos 2010

La Fundación de Orquestas Juveniles lanza este martes 30 de marzo, a las 19:30 hrs., la temporada de conciertos 2010 en el Teatro Nescafé de las Artes.

El primer programa incluye a José Luis Domínguez dirigiendo la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil con la Obertura Maestros Cantores de Nüremberg de R. Wagner, Concierto para viola y orquesta de C. Stamitz con el solista Fernando Acuña y la Suite No. 1 Peer Gynt de E. Grieg.

La Temporada de Conciertos, continuará hasta diciembre con grandes desafíos para las orquestas, como Sinfonía n° 1 y concierto para violín de L.v. Beethoven, Don Juan de R. Strauss, Preludios de F. Liszt, Bolero de Ravel y 4° Sinfonía de A. Bruckner. Las fechas restantes para los demás conciertos son jueves 29 de abril, miércoles 26 de mayo, miércoles 9 de junio, miércoles 30 de junio, martes 31 de agosto, miércoles 6 de octubre, miércoles 17 de noviembre y jueves 9 de diciembre.

En la oportunidad, los asistentes podrán realizar una donación voluntaria para ir en ayuda de las organizaciones musicales pertenecientes a la Fundación que han sido afectadas por el terremoto.

Martes 30 de marzo, 19:30 hrs. - Teatro Nescafé de las Artes (Av. Manuel Montt 032, Providencia)

Donación: un juguete para los niños damnificados - detalles en www.orchestajjuvenil.cl



5° ENCUENTRO DE PERCUSIÓN

Organizado por quinto año consecutivo por la Fundación de Orquestas Juveniles, el Encuentro se llevará a cabo entre el 20 y el 22 de abril en el Instituto de Música de la Universidad Católica de Chile. Participarán este año destacados profesores como Daniel Moore, Ruud Wiener, Carlo Seminara y el dúo chileno A DOIS, integrado por Marcelo Stuardo y María José Opazo. Inscripciones en www.orquestajuvenil.cl

MARZO 2010

BECAS 2010

Beca Bicentenario

Las becas OJI o nacionales que funcionaron hasta el año 2009, dejarán de existir para transformarse en las Becas Bicentenario. Los nuevos becados 2010 formarán parte de la orquesta sinfónica juvenil de su región, agrupación que se reunirá entre 5 y 20 días al año para realizar de uno a tres conciertos.

CUPOS: 73 becas por región distribuido de la siguiente manera: Violín 22, viola 8, violoncello 8, contrabajo 6, oboes 3, flautas 3, clarinetes 3, fagot 3, corno 4, trompeta 3, trombón 3, tuba 1, percusión 6
MONTO MENSUAL : \$ 43.000

REQUISITOS: Ser miembro de una orquesta juvenil o infantil catastrada por la Fundación con los datos al día, tener hasta 19 años de edad (Para la Región Metropolitana, sólo se aceptarán postulantes hasta 14 años), estar matriculado en algún establecimiento de educación, grabar un Repertorio obligatorio, una Obra libre y subirla a youtube.

CÓMO POSTULAR:

- Paso 1: el encargado de la orquesta deberá crear una cuenta en youtube.com y subir los videos de sus postulantes (ver instructivo con requisitos).

- Paso 2: el encargado de la orquesta deberá completar un formulario de inscripción con datos de los alumnos y dirección (link) de los videos postulantes.

INSCRIPCIONES: Para las para las regiones de Arica Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Los Ríos, Los Lagos, Aysén y Magallanes: **desde el 25 de marzo hasta el 25 de abril .**

Para las para las regiones Metropolitana, Valparaíso, O'Higgins, Maule, Bio Bio y Araucanía: **desde el 25 de marzo hasta el 25 de mayo de 2010.**

Bases, formulario y repertorio en:
www.orquestajuvenil.cl

Beca Monitores

Orientado a: Miembros de orquestas juveniles e infantiles hasta 24 años de edad de todas las regiones (exceptuando la Metropolitana).

Se ofrece a estudiantes avanzados la oportunidad de hacer práctica como monitores o de trabajo de fila en distintas orquestas del país, lo que le permitirá desarrollar habilidades pedagógicas para su crecimiento personal y profesional.

El monto de la beca será de \$118.800 mensuales para una práctica que se extenderá desde abril a diciembre bajo la supervisión de la Fundación. Será la Fundación quien asignará la orquesta beneficiada.

Los interesados deberán grabar una obra libre y una obligatoria, subirla a youtube y llenar una ficha de inscripción on line.

Postulaciones: Hasta el **31 de marzo 2010** para regiones: XV - I - II - III - IV -- XIV - X - XII - XII y hasta el **18 de abril 2010** para regiones: V - VI - VII - VIII - IX.

Beca Fernando Rosas

La Fundación ofrece a profesores y alumnos mayores de 18 años que participan en orquestas juveniles, la posibilidad de perfeccionamiento en el extranjero para estudios de instrumento, dirección o pedagogía en instrumento. Se entregarán hasta \$5.980.456 para compra de pasajes aéreos, estadía, matrícula, cursos, seminarios con profesores especializados en el extranjero.

Requisitos: Ser chilenos residentes en nuestro país, participar en una orquesta infantil o juvenil chilena debidamente catastrada, llenar formulario de postulación. Postulaciones: hasta el **31 de marzo.**

Beca de Alojamiento

La Fundación ofrece por 2° año consecutivo, becas destinadas al copago de alojamiento en residencias universitarias, arriendo de departamentos y pensiones para alumnos matriculados el 2010 en carreras relacionadas con la música.

Podrán postular aquellos alumnos Alumnos provenientes de orquestas juveniles, especialmente de etapa superior, que ingresen a primer año o que ya se encuentren estudiando y matriculados para el período 2010 en las siguientes carreras: Intérprete Superior, Licenciatura en Música, Pedagogía en Música, Musicología ó Ingeniería en Sonido.

El beneficio será por un monto máximo de \$100.000 mensuales desde marzo a diciembre de 2010.

Postulaciones: **hasta el 16 de abril de 2010.**

FOTO DESTACADA



Dependiente de la Corporación Cultural de Curicó, parte de la Orquesta Infantil y Juvenil de la comuna ofreció una pequeña presentación en medio del desastre que afectó a su zona este año.